

**FORMULAR DE APLICAȚIE**  
**pentru proiectele ce vor fi cuprinse în Calendarul Activităților Educative Județene 2025**

Avizat,  
Inspector educativ I.S.J. Buzău:

**prof. dr. Nicoleta-Antonia DAMIAN**

**A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT**

|   |  |
|---|--|
| Numele instituției/unității de învățământ aplicante:  | Școala Gimnaziala Merei  |
| Adresa completă   | Sat Merei, str Unirii Nord, nr 4, com Merei, jud Buzău   |
| Nr. de telefon/fax  | 0238 509 425   |
| Site și adresă poștală electronică  | <a href="mailto:scoalamerei@yahoo.com">scoalamerei@yahoo.com</a> <a href="http://www.scoalamerei.info">www.scoalamerei.info</a>  |
| Coordonator/i   | Ionașcu Laurențiu – director - profesor ed fizică și sport – <a href="mailto:ionascu_laurentiu@yahoo.com">ionascu_laurentiu@yahoo.com</a> 0745887096<br>Gramer Elena – director adjunct -profesor religie – <a href="mailto:elenya_bz@yahoo.com">elenya_bz@yahoo.com</a> 0741188914  |
| Numărul cadrelor didactice participante la proiect/ nr. total de cadre didactice din unitate  | 15 /46   |
| Numărul elevilor din unitate participanți la proiect  | 20   |
| Alte programe/proiecte organizate de unitatea aplicantă în ultimii 5 ani ( <i>enumerați mai jos max. 5 titluri de proiecte, perioada de desfășurare și finanțatorul</i> ) | <b>Start!</b> –concurs județean de activității sportive, desfășurat cu fonduri proprii 2 ediții<br><b>Veșnicia s-a născut la sat!...</b> – proiect desfășurat la nivel regional, timp de 10 editii, printr-un concurs în două etape și la nivel local pe baza unor ateliere de tradiții (cusături, țesături, mărgele, dansuri populare), desfășurate săptămânal, |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>susținut prin fonduri proprii și aflat anul acesta în al unsprezecelea an.</p> <p><b>Toleranță versus violență</b> – proiect desfășurat de 8 ani care are la bază un concurs cu participare directă și indirectă și diverse activități ce vin în întâmpinarea ideii de violență în familie.</p> |
|--|--|

## B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B.1. **Titlul proiectului :**

B.2. Precizați tipul activității principale din cadrul proiectului – *simpozion doar pentru elevi*.

B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul: Domeniul interdisciplinar

B4: **Ediția nr. I**

B5: **Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa finală):** Școala Gimnazială Merei, septembrie – octombrie 2024

B6: **Număr participanți la proiect:**

Participare directă: 40 de elevi și peste 10 de cadre didactice

Participare indirectă: 100 de elevi și peste 30 de cadre didactice

B7: **Bugetul proiectului:**

| Buget total | Buget solicitat MEN | Contribuție proprie/alte surse |
|-------------|---------------------|--------------------------------|
| 800 Ron     | 0 Ron               | 800 Ron                        |

B8: **Proiectul este cu participare:**  directă,  indirectă,  online.

## C. REZUMATUL PROIECTULUI (maxim 2500 caractere)

Prezentul proiect

Realizarea unei reviste școlare este o încununare a unei perioade de muncă susținută ce se întinde pe o perioadă extrem de lungă.

Școala noastră a avut de-a lungul timpului dascăli deosebiți, fapt ce a dus la implicarea acestora în diverse tipuri de proiecte. Cea mai recentă perioadă pare însă una extrem de propice acestor tipuri de activități, mai ales legat de implicare în proiecte internaționale. Astăzi suntem una dintre puținele școli din județul nostru care se mândrește cu 2 proiecte Erasmus + încheiate, unul în desfășurare și o acreditare pe 5 ani abia câștigată. De asemenea elevii au participat la 6 proiecte eTwinning finalizate cu certificate de calitate, atât la nivelul țării cât și al Uniunii Europene. Având în vedere aceste activități generatoare de experiențe unice și interesante, de faptul că suntem o școală modernă și cu dotări deosebite, apariția unei reviste ce diseminează toate realizările noastre și sintetizează aceste lucruri pare o continuare firească a lucrurilor.

Atelierele, activitățile extracurriculare, rezultatele elevilor, implicarea cadrelor didactice și entuziasmul elevilor vin să întărească dorința de a realiza o revistă a școlii în cadrul unui proiect pe care ni-l dorim amplu și pe termen lung. Prezentați minim următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

- a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate; - nelimitat
- b. Beneficiarii direcți și indirecti; elevii participanți, cadrele didactice coordonatoare și comunitățile din care aceștia fac parte.
- c. Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura;

**Activitatea nr.1:- Formarea echipei de proiect și stabilirea responsabilităților pe care le are fiecare membru;**

**Activitatea nr. 2: Lansarea proiectului – ediția I – tema ART FOR INCLUSION**

**Activitatea nr. 3 : SIMPOZION PENTRU ELEVI – DESPRE NOI**

**Activitatea nr. 4: ATELIERE desfășurate de-a lungul anului școlar pe temele proiectelor Erasmus+**

**Activitatea nr. 5: Vizite la școlile participante**

- d. Descrierea activității principale;

Participanții - elevi vor trimite materiale pentru simpozionul „DESPRE NOI” ce are ca principal scop diseminarea activităților din mobilitățile la care au participat. Lucrările vor fi publicate în revista școlii cu cod ISSN, revistă dedicată tuturor activităților internaționale ale școlii.

- e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă.

Elevii vor afla informații despre plecările în schimburi de experiență ale altor elevi din școli participante în proiecte internaționale și se vor implica mai mult din dorința de a participa la astfel de plecări.

## D. PREZENTAREA PROIECTULUI

D.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi) (*max.1500 caractere*);

Copiii sunt cele mai sensibile ființe, dornice să învețe, să înțeleagă, să simtă. Vârsta lor fragedă nu constituie un impediment în abordarea celor mai diferite teme, ci dimpotrivă, un avantaj căci vom lucra cu niște minți și suflete „nepoluate”, de alți factori. Cu multă pricepere, dar mai ales pasiune, putem inocula copiilor dorința de a participa la cele mai diverse activități, acesta este motivul pentru care proiectele noastre ating cele mai variate domenii: ecologie, artă, incluziune, digitalizare, literație, etc.

Realizarea proiectului a fost determinată de faptul că tânăra generație devine tot mai indiferentă la școală și la activitățile ei și prin diversitatea activităților extraacurriculare pe care le propunem dorim să-i atragem de partea noastră și să devină adevărați parteneri implicați în educația lor. Prin acest proiect dorim să-i facem pe copii să-și petreacă timpul într-o activitate utilă și plăcută, dar care să constituie și o sursă de informare cu privire la semnificația și importanța educației în afara sălii de clasă.

Dorim să stimulăm potențialul creativ și încurajarea utilizării calculatorului în alte scopuri decât cele de comunicare pe rețelele de socializare, să le dezvoltăm capacitățile de exprimare într-o limbă de circulație internațională, dar și să susținem utilizarea noilor tehnologii și multimedia în procesul de educație interculturală.

D.2. Scopul proiectului;

Construirea unei comunități incluzive

D.3. Obiectivele specifice ale proiectului;

O1 – să creeze un mediu incluziv

- O2 - să implice cât mai mulți elevi;
- O3 – să își dezvolte abilități de exprimare și de comunicare prin diverse alte mijloace decât prin limbaj (desen, grafică);
- O4 – să își formeze capacitatea de dezvoltare de parteneriate eficiente și de lucru în echipă;
- O5- să mediatizeze rezultatele proiectului în toate unitățile școlare participante, într-un interval de 8 luni;
- O6 - să observe calitatea și cantitatea produselor participante.

D.4. Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul;

Elevii care au participat la mobilități și cei care își doresc să participe. Prin acest tip de activitate, se dorește implicarea în activitățile propuse de școală a unui nr cât mai mare de elevi.

D.5. Beneficiarii direcți și indirecti;

Beneficiarii direcți ai proiectului: elevii implicați în parteneriatul educațional

Beneficiarii indirecti ai proiectului: părinții elevilor și comunitatea locală.

D.6. Durata proiectului:

august 2024 – mai 2025

D.7. Descrierea activităților:

**I**

a) Titlul activității: **Formarea echipei de proiect și stabilirea responsabilităților pe care le are fiecare membru;**

b) Data/perioada de desfășurare: august 2024

c) Locul desfășurării: Școala Gimnaziala Merei

d) Participanți: 6 cadre didactice

e) Descrieți pe scurt activitatea:

În cadrul activității se prezintă proiectul propus, insistând asupra scopului și a obiectivelor acestuia. Se stabilește componența echipei de proiect și se precizează responsabilitățile fiecărui membru.

**II**

a) Titlul activității: **Lansarea proiectului**

b) Data/perioada de desfășurare: august 2024

c) Locul desfășurării: în mediu online: [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro) [www.facebook.com](http://www.facebook.com) și site-ul școlii, întâlnirile metodice de la nivelul județului.

d) Participanți: elevii din ciclul gimnazial din fiecare unitate de învățământ care realizează parteneriatul educațional, cadre didactice.

e) Descrieți pe scurt activitatea:

Echipa de proiect de la nivelul fiecărei unități școlare va informa elevii, cadrele didactice, reprezentanții comunității locale despre obiectivele proiectului, activitățile propuse, rezultatele așteptate și beneficiari. Vor fi prezentate modalitățile de evaluare și de informare

asupra stadiilor derulării proiectului. Elevii participanți la mobilități din Școala Merei vor face cunoscut proiectul în școala și în comunitate.

### III

- a) Titlul activității: **DESPRE NOI**
- b) Data/perioada de desfășurare: septembrie - octombrie 2024
- c) Locul desfășurării: Școala Gimnazială Merei
- d) Participanți: elevi, cadre didactice.
- e) Descrieți pe scurt activitatea:

Activitatea principală a proiectului este simpozionul pentru elevi finalizat cu publicarea celor mai interesante articole în revista proiectului alături de alte articole ale cadrelor didactice coordonatoare prin intermediul cărora se vor prezenta exemple de bune practice legate de proiectele la care au participat.

Tema primei ediții este „ARTS FOR INCLUSION”. În cadrul acestei teme elevii vor prezenta diverse produse realizate cu ajutorul artelor studiate ( literatură, desen, sculptură, etc) cu scopul de a sugera incluziunea.

### IV

- a) Titlul activității: ***Voluntar pentru colegi***
- b) Data/perioada de desfășurare: ianuarie - mai 2024
- c) Locul desfășurării: Școala Gimnazială Merei
- d) Participanți: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității locale
- e) Descrieți pe scurt activitatea:

ATELIERE desfășurate de-a lungul anului școlar pe teme proiectelor Erasmus+. În acest an atelierele vor avea ca temă ARTS FOR INCLUSION.

Cadrele didactice care au participat la mobilitatea din Grecia vor desfășura activități cu elevii din școală și vor folosi produsele realizate pentru a disemina informația și spre școlile interesate să participe alături de noi în proiect. Incluziunea copiilor cu cerințe educaționale speciale sau ce provin din medii defavorizate este principalul scop al cadrelor didactice din școala noastră, astfel, prin intermediul acestor eteliere de educație nonformală, acets lucru va fi mai lesne de dus la capăt, copiii integrandu-se mai rapid în medii non formale.

### V

- a) Titlul activității: ***CUM E LA VOI?***
- b) Data/perioada de desfășurare: IANUARIE – MAI 2024
- c) Locul desfășurării: Toate unitățile școlare partenere
- d) Participanți: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității locale
- e) Descrieți pe scurt activitatea:

Se vor stabili vizite între școlile care au participat la simpozion, vizite ce vor duce la socializarea și la stabilirea unor relații între copii de aceeași vârstă, dar cu interese diferite și din medii diferite.

D.8. Diagrama Gantt a activității

| Nr. crt | Obiectiv specific   | Activitate   | 1<br>aug<br>24 | 2<br>sep<br>24 | 3<br>oct<br>24 | 4<br>nov<br>24 | 5<br>dec<br>24 | 6<br>ian<br>25 | 7<br>feb<br>25 | 8<br>mar<br>25 | 9<br>Apr<br>25 | 10<br>Mai<br>25 | Responsabili                                   |
|---------|---|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|--|
| 1       | <ul style="list-style-type: none"> <li>să creeze un mediu incluziv</li> </ul>   | <i>Elevilor din școlile participante li se vor prezenta diverse materiale pe tema concursului</i>  |                |                |                |                |                |                |                |                |                |                 | Echipe de proiect, pe școli                    |
| 2       | <ul style="list-style-type: none"> <li>să implice cât mai mulți elevi;</li> </ul>   | <i>Elevii vor fi invitați să participe la simpozion individual și în echipe pentru a demonstra lucrul eficient</i><br><i>Revistă</i>                 |                |                |                |                |                |                |                |                |                |                 | Ionașcu Laurențiu și Gramer Elena              |
| 3       | <ul style="list-style-type: none"> <li>să își dezvolte abilități de exprimare și de comunicare prin diverse alte mijloace decât prin limbaj (desen, grafică)</li> </ul> | <i>Întâlniri cu părinții elevilor participanți și invitarea acestora la activități extra curriculare pentru a realiza produse împreună cu elevii</i> |                |                |                |                |                |                |                |                |                |                 | Ionașcu Laurențiu și Nedelcu Ionel             |
| 4       | <ul style="list-style-type: none"> <li>să își formeze capacitatea de dezvoltare de parteneriate eficiente și de lucru în echipă;</li> </ul>                             | <i>Activități în cadrul atelierelor care îi vor antrena pe elevi</i>   |                |                |                |                |                |                |                |                |                |                 | Aprodu Roxana, Ignătescu Alina și Gramer Elena |
| 5       | <ul style="list-style-type: none"> <li>să mediatizeze rezultatele proiectului în toate unitățile școlare participante, într-un interval de 8 luni;</li> </ul>           | <i>Prezintă diversele activități realizate în timpul atelierelor în întâlnirile cu celele școli</i>  |                |                |                |                |                |                |                |                |                |                 | Maxim Nicoleta, Gramer Elena                   |
| 6       | <ul style="list-style-type: none"> <li>să observe calitatea și cantitatea produselor participante</li> </ul>  | <i>Constituirea unei baze de date cu profesorii și elevii participanți la proiect și la simpozion</i>  |                |                |                |                |                |                |                |                |                |                 | Ignătescu Alina                                |
|         |   | <i>Realizarea unor materiale electronice cu rezultatele proiectului și transmiterea acestora către profesorii implicați</i>                          |                |                |                |                |                |                |                |                |                |                 | Gramer Elena                                   |
|         |   | <i>Organizarea unor evenimente de diseminare în unitățile școlare</i>  |                |                |                |                |                |                |                |                |                |                 |  |

#### D.9. – Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului

Așteptăm o participare masivă din partea școlilor din județ, școli participante la proiecte Erasmus +.

Sperăm ca din punct de vedere cantitativ să depășim numărul de 100 de participanți, iar din punct de vedere calitativ tindem să credem că vom putea:

- îmbunătăți calitatea potențialului creativ al participanților
- dezvolta spiritul competitiv și de lucru în echipă
- dezvoltarea abilităților de căutare și de filtrare a informațiilor.

#### D.10. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului

Constituirea echipei de monitorizare

Liste de participare

Întâlniri de lucru pentru evaluări intermediare

Raport final

Procese verbale la întâlnirile echipei de proiect pentru evaluare

#### D.11. Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului

Colectivul care va asigura implementarea proiectului este format din cadre didactice implicate care își doresc :

- posibilitatea de dezvoltare / continuare ulterioară a proiectului prin atragerea de noi parteneri
- utilizarea materialelor realizate și în alte proiecte de consiliere pe diverse teme
- derularea proiectului la nivel interjudețean într-un număr mare de școli;

#### D.12. Riscuri implicate de proiect și planul de răspuns

Acest proiect aflat la prima ediție implică și riscuri. Datorită efortului pe care îl impune începutul de an școlar din punct de vedere organizatoric, există șanse ca acest proiect să nu aibă impactul dorit. Acesta este motivul pentru care proiectul a introdus activități noi precum atelierele de lucru și simpozionul. Lipsa finanțării nu a pus niciodată o problemă pentru organizatori deci nu poate fi considerată o piedică.

#### D.13. Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului

- convorbiri directe cu elevii, cu părinții și cu cadrele didactice
- prezentarea proiectului în cadrul comisiilor metodice, cercurilor pedagogice
- invitarea la activități a reprezentanților ISJ Buzău, instituțiilor publice
- promovarea proiectului prin mass media locală și pe paginile de Facebook ale școlilor partenere prin intermediul fotografiilor din timpul activităților
- publicarea lucrărilor premiate în revista școlii.

#### D.14. Parteneri implicați în proiect descrierea parteneriatului

Partenerii Școlii Merei în derularea acestui proiect concurs sunt:

- **Pensiunea Casa cu Tei**, Monteoru, prin intermediul doamnei Cristina Partal, oferă spațiul pentru organizarea unui spectacol de muzică și dansuri populare cu ocazia premierii celor doua etape, oferă spațiu pentru expoziția cu lucrările participante.
- **Centrul Francofon Buzău** – Adresa – str Frăsinet, Bl. B10, Sc B, ap 38, Buzău, prin intermediul doamnei profesoare Ivănel Liliana devine membru permanent al juriului. Cercul nostru de tradiții se află într-o colaborare permanentă cu doamna profesoară de 10 ani deja și cu această ocazie relațiile dintre cele doua instituții se vor intensifica.

#### E. DEVIZ ESTIMATIV

| Nr. Crt. | Descrierea cheltuielilor*  | Fonduri proprii | Finanțare solicitată | Total sumă |
|----------|--|-----------------|----------------------|------------|
| 1        | Diplome  | 250             | -                    | 250        |
| 2        | Organizare participare directă ( coli, acuarele, blocuri de desen, culori) | 200             |                      | 200        |
| 2        | Adeverințe   | 50              | -                    | 50         |
| 3        | Publicare revistă  | 300             |                      | 300        |
|          | <b>TOTAL RON</b>   | <b>800</b>      |                      | <b>800</b> |

#### F. F. Bugetul ultimelor 2 ediții:

| Anul de desfășurare | Ediția | Buget total | Buget primit de la Ministerul Educației | Contribuție proprie/alte surse |
|---------------------|--------|-------------|---|--------------------------------|
|                     |        |             |   |                                |

Coordonator/i (nume și semnătură)  
IONAȘCU LAURENȚIU

GRAMER ELENA

Director unitate (nume și semnătură)  
IONAȘCU LAURENȚIU